



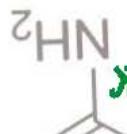
Ірина Пісулінська

ЛЮБОВ З ПЕРШОГО ПОГЛЯДУ

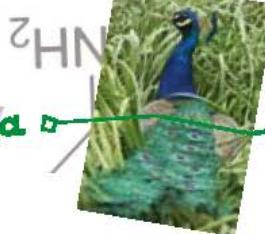
На що розраховує красуня, коли вибирає намисто, помаду чи нову сукню? Зрозуміло, вона хоче привернути до себе увагу. В „амурних“ справах тварини також покладаються не лише на запах¹. Любов з першого погляду процвітає і у царстві тварин. Вони теж намагаються мати запаморочливий вигляд, щоб спровоцирувати незабутнє враження на партнера.

Деякі тварини й окремі їхні особи співаді неповторні. Приміром, немає двох зебр з однаковими смужками і двох павуків-хрестовиків з однаковими малюнками на черевцях. Для багатьох тварин характерний статевий диморфізм – самці і самки суттєво відрізняються за зовнішнім виглядом. І, навпаки, трапляються тварини, стать яких можуть визначити лише фахівці при детальному огляді. Погодьтеся, не обізнаній у біологічних тонкощах людині складно визначити стать голубів, сов тощо.

¹Про любов з першого понюху читай у журналі „КОЛОСОК“, №4/2012.



Жива природа



ФОРМИ = МОРФИ

У перекладі з грецької мови диморфізм перекладається як „дві форми”. Певний вид (чи ознака) організмів можуть існувати у вигляді двох, зовні відмінних форм, які називають морфами. Диморфізм є різновидом поліморфізму („полі” – багато). Наприклад, для бджіл характерний статевий поліморфізм. У них є три різні форми особин – трутні (самці), робочі бджоли (недорозвинені самки) і матки (самки). У людей ми розрізняємо дві статі – чоловічу і жіночу. Більшість тварин, як і люди, теж мають дві статі. Морфологічні відмінності між статями бувають первинними (мають безпосереднє відношення до розмноження) і вторинними (наприклад, допомагають знаходити партнерів). У моногамних тварин статевий диморфізм (за вторинними ознаками) виражений менше, ніж у полігамних. Найбільше морф мають суспільні групи комах.

РОЗПУСТИЛИ ХВОСТИ

„Розпускають хвости” – так ми говоримо про людей, які хочуть затиснути інших своїм виглядом. А підгледіли люди таких елегантних красунчиків, які розпускають хвости, серед птахів. Це – павичі. Самці павичів мають надзвичайно красиве пір’я на хвості, а самки – ні.

Серед тварин переважно самці мають особливі пристосування, якими намагаються вразити самицю чи поборотися за неї із суперником. Самців лева чи бабуїна ми легко впізнаємо за гривою, у самців оленевих є роги, самці індійських слонів красуються бивнями, а моржів і кабанів прикрашають ікла. Самці багатьох пташок є справжніми чепурунками. Хто плямкою прикрашений (снігурі), хто чубчиком (омелюхи, чайки), хто вирізняється дивовижним забарвленням (фазани).

До вторинних статевих ознак відносять також демонстраційну поведінку тварин, зокрема – наявність особливих пісень, ритуальних танців тощо.

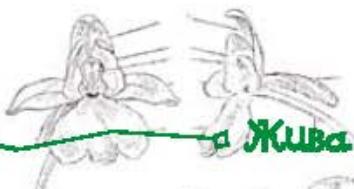
При поліандрії (самиця спарюється з кількома самцями) самка має більші розміри, ніж самець, та яскравіше за нього забарвлення. У самця, навпаки, маскувальне забарвлення. Воно допомагає самцеві убездпечити своє життя і краще виконувати роль батька: будувати гнізда, насиджувати яйця, піклуватися про потомство.

Брижач (турухтан)



Крижень (Кряква)





Жива природа



Фазани



Чайка
(чибис)



МОВ ДО ШЛЮБУ, ВБРАЛАСЯ ТВАРИНА

Деякі тварини мають яскравий вигляд лише під час шлюбного періоду. Це – своєрідні хитрощі, адже яскрава зовнішність є помітною не лише для особин протилежної статі, але й для ворогів. Тому нічого зайвий раз звертати на себе увагу і ризикувати своїм безцінним життям.

До таких хитрунів-чепурунів належать качки. У селезнів у період розмноження набагато помітніші „дзеркальця“ (яскраві плями на крилах) і шапочки. Яскравим пір'ячком вбираються самці тетеруків, синьошийок, скелярів строкатих, косарів, побережників морських, чайок. Чаплі та пірникози до „шлюбу“ відрошують чубчики, а у чайок у цей період чубчики видовжуються.

Щоб сподобатися „нареченій“, кулики брижачі відрошують на шиї і голові довге пір'я („комір“ і „вшка“), а лисинки спереду їхньої голови набувають жовтого і червоного кольорів. Коли завершується період розмноження, самці перестають чепуритися і стають подібні до самок.

Як же у тваринному світі виникла така особливість – різна зовнішність та її зміна?

СТАТЕВИЙ ДОБІР

Статевий добір є одним з прикладів природного відбору. В його основі лежить конкуренція (боротьба за статевого партнера). Протягом тривалого періоду існування виду потомство давали ті особини, яких партнери вибирали для спарювання. Риси, які впливали на вибір партнера, з часом ставали яскравіше вираженими. У тваринному світі переважно особини жіночої статі є обмеженим ресурсом для чоловічої. У процесі розмноження одна самка не може замінити іншу, і тому вони менше підлягають мінливості. Ось чому самки здійснюють селекцію (відбір) самців. Один самець може спарюватися з кількома самками, тому екземпляр, який з якихось причин не підходить для спарювання, легко замінюється на інший.

За якими ж ознаками самки вибирають самців? Зрозуміло, що це корисні для виду ознаки, адже від сильного, великого, винахідливого самця буде витривале та конкурентоздатне потомство.

Сучасні етологи вважають, що і почуття „любові“ та самопожертви, і навіть шлюбні ритуали є наслідком статевого добору.



„СОН ЛІТНЬОЇ НОЧІ”, АБО ЛЮБОВ СЛІПА

Майже шекспірівські пристрасті розігруються на лісових гаявинах. Ви чули, що кохання засліплює? Ось вам приклад такого засліплення у природі. Однак, природа – поняття дуже багатогранне. Комах, наприклад, „засліплюють” орхідеї офриси. Учені так їх і назвали – „комашині”. Три з чотирьох офрисів, які ростуть в Україні, мають такі назви: *Ophrys apifera Huds.*, *O. гедзеносний* (*O.s oestrifera Bieb.*) та *O. комахоносний* – (*O. insectifera* (L.).

„Комашині” орхідеї вводять в оману лише самців комах, адже саме самці запилюють квіти офрисів. Ці квіти приваблюють лише самців певного виду або роду комах і роблять це з фантазією – їхні квіти імітують форму, забарвлення і запах самих цих комах. Обдуруений самець летить на запах феромонів самки, знаходить квітку, подібну до своєї обраниці, і сідає на неї. А квітом лише цього й треба – до голови комахи раз... і приkleюються пара полініїв (мішечків з пилком). „Літньої ночі” чи пак „літнього дня” любов буває сліпою: намагаючись спаритися, самці перелітають з квітки на квітку і запилюють квіти офрисів. Зрештою, вони розуміють, що квіти кепкують з них, і відлітають геть, виконавши важливу місію – запилення, а, відповідно, і збереження рідкісних червонокнижних орхідей. А орхідея невдовзі дастъ плоди „обманутого кохання” – в одній квіточці утвориться до 12 тисяч насінин.

З ФАНТАСТИКИ

Шекспір міг би позаздрити природі у вигадуванні сюжетів. Погодьтеся, винахідливі пастки, які орхідеї влаштовують комахам, легко конкурують з сюжетом комедії „Сон літньої ночі”.

Наш правдивий сюжет ми підгляділи на лісовій гаявині, то й завершимо його там в дусі фантастичного фольклору.

- От і вір у любов з першого погляду, – обурено дзизкотів обдуруений гедзь.
- Не вір очам своїм, не вір очам своїм, – хихотіли пустуни ельфи, захоплюючись винахідливістю своїх улюблених орхідей.

Любовним викрутасам ще не кінець.

Далі буде.

